

東方書店  
中国図書目録

2017年10月



【文学・戯劇・音楽】

東方書店

Books on China

ホームページ《中国・本の情報館》 <http://www.toho-shoten.co.jp/>

## ごあいさつ

日頃は格別のお引き立てを賜り、厚く御礼申し上げます。

本目録は、昨年秋発行の「中国図書目録」でのご案内以降の、新しい図書の情報を掲載しております。輸入書籍は、諸般の事情により価格が変動することがあります。予めご了承ください。また、入手不可の図書は調査の上、掲載しないようにしていますが、中国でも在庫が僅少の場合があり、品切れになる場合もございますので、併せて予めご了解ください。**価格は消費税抜で表示しています。**

本目録を図書選定等にご活用いただければ幸いに存じます。

株式会社 東方書店

### 〔ご注文・お問合せ先〕

【業務センター】 〒 175-0082 東京都板橋区高島平 1-10-2  
TEL.03-3937-0300 FAX.03-3937-0955 E-mail:tokyo@toho-shoten.co.jp

【東京店舗】 〒 101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-3  
TEL.03-3294-1001 FAX.03-3294-1003 E-mail:shop@toho-shoten.co.jp

【関西支社】 〒 564-0063 大阪府吹田市江坂町 2-6-1  
TEL.06-6337-4760 FAX.06-6337-4762 E-mail:kansai@toho-shoten.co.jp

(427229) 历代赋学文献辑刊 全200册

踪训国 郭英德 主编 国家图书馆出版社 2017年6月 3,750,000円

《历代赋学文献丛刊》编辑已经翻阅过的300多种历代赋学文献，涵盖赋作总集、别集，以及赋话赋评，又为每种图书撰有详实的提要，融学术价值和文献价值于一身，有较高的研究参考价值。

(425054) 国家图书馆藏钞本毛诗稽古编 全2册

(清)陈启源 撰 中华书局 2016年12月 48,000円

本書は、国家図書館に所蔵する清抄本三十卷《毛詩稽古編》を底本とする影印本。解詩二十四卷、總詁五卷、附録一卷で構成。清代儒学とりわけ著者の陳氏が持つ「崇漢抑宋」の主張を示す重要な文献である。

(423403) 詩經集校集注集評 全15册

魯洪生 主編 現代出版社・中華書局 2016年11月 195,000円

本書は、400余種の文献資料から中国最古の詩歌総集《詩經》関連の諸家の校、注、評を集録し、《詩經》を対象とする歴代の研究成果を最大限に網羅した集成本。詩篇単位に原文を掲載し、「題解」「集校」「集注」「結構」「詩韻」「集評」の六つの部分に分け、先賢の叡智を選録。「微引文献要目」を附す。

(425053) 明刻精选古今名贤丛话诗林广记 全2册

(宋)蔡正孙 辑 中华书局 2016年12月 48,000円

本書は、国家図書館に所蔵する明弘治十年(1497)張鼎刻十行本《詩林広記》を底本とする影印本。唐、宋の詩人59人の計671首の詩作を輯録し、70余種の文献から詩話などの関連記述を引用。宋以降に散逸した文献からの引用も含まれ、その史料価値も高い。

(424430) 詹鍈全集 全6卷

詹鍈 河北教育出版社 2016年7月 34,200円

《詹鍈全集》囊括了詹鍈先生一生的全部著作、论文和讲义，具有很高的学术价值。收录了《文心雕龙证》、《〈文心雕龙〉的风格学》、《刘勰与〈文心雕龙〉》等论著。

卷一：《文心雕龙义证》上

卷二：《文心雕龙义证》中

卷三：《文心雕龙义证》下

卷四：《〈文心雕龙〉的风格学》《刘勰与〈文心雕龙〉》《唐诗》

卷五：《李白诗文系年》《李白诗论丛》《李白诗选译》

卷六：《语言文学与心理学论集》《集外论文》

(423372) 全宋詩輯補 1 - 1 2

湯華泉 輯撰 黄山書社 2016年3月 45,000円

『全宋詩』は1980年代から90年代にかけて中国国内の著名な古典文学者らによって編纂され、北京大学出版社から1998年に刊行された。全72冊に9000人以上の詩人の作品25万首を収録している。

『全宋詩輯補』は総文字数400万字、『全宋詩』未収録の作品26000首あまりを収録しており（作者は、既収・未収合わせて2800名）、本書によって補われる作品数は、『全宋詩』全作品数の約十分の一、取り上げられる詩人の数は四分の一以上に上る。

選者は十数年の歳月を費やし、宋代および宋代以降の典籍数百首を広く調査し、とりわけ『全宋詩』編纂時に重要視されなかった仏教・道教文献や地方志、石刻、類書から、佚詩および佚句およそ2万首を収集した。また新たに収められた詩人は200名以上でその全てに小伝を付す。佚詩や佚句については慎重に重複を確認し、偽作かどうかを見極め、校勘を行ない、『全宋詩訂補』（大象出版社）収録作品および学術誌で既に発表された作品は除外している。すでに『全宋詩』に収録されている一部の詩人の小伝および作品の重複、誤植に対しても補正と解説を加える。

(422401) 全元賦校注 全10冊

韓格平 主編 吉林文史出版社 2016年9月 36,000円

本書は、江蘇古籍出版社版『全文』（全61冊、李修生 主編）に収録された賦類作品に、より一層の輯佚、校勘、注釈を施した新しい整理本元賦総集。作者別年代順に作品を収録し、関連の総集、別集、類書、方志、賦話などから《全文》未収の遺篇佚文を徹底的に網羅する。また、賦文に存在する版本の相異、署名の混用、欠字脱字を全面的に校勘し、難解な用語及び逸聞逸事、典章制度、固有名詞などに注釈を加える。作者小伝と作品提要を附す。

(427799) 国家图书馆藏明刻侨吴集 蛻庵詩 全2冊

(元) 鄭元祐 撰 中華書局 2017年5月 52,000円

本書は、国家図書館に所蔵する明刻元人別集《僑吳集》と《蛻庵詩》を影印収録。文人鄭元祐（1292 - 1364）の12巻本詩文集《僑吳集》は、元順帝ごろの江南社会状況を記述した鄭氏の詩、銘、箴、題跋、贊、疏などを収録し、「遂昌先生鄭君墓志銘」と「郡志儒林伝」を附録。詩人張翥（1287 - 1368）の4巻詩集《蛻庵詩》は、同時代の文人詩に唱和した張氏の詩作を中心に収録。

明別集叢刊 沈乃文 主編 黄山書社 2016年6月

《明別集叢刊》は、北京大学図書館の所蔵を中心に、復旦大学図書館、国家図書館、首都図書館、天津図書館、中科院図書館、清華大学図書館などに所蔵する善本も含めて、伝世する明人別集2,200余種を選録し、全5輯（各100冊）に分けて順次影印出版する大型総集。有名作家の主要別集及び史料価値、文献価値の高い個人詩文集がほぼ網羅され、底本とされた刻本や抄本の風貌も鑑賞できる。

- (421764) 第2輯 全100冊 2,500,000円  
(421765) 第3輯 全100冊 2,500,000円  
(421766) 第4輯 全100冊 2,500,000円  
(421767) 第5輯 全100冊 2,500,000円

(430443) 美國哈佛大學哈佛燕京圖書館藏明代善本別集叢刊 全40冊

徐永明 樂怡 主編 广西师范大学出版社 2017年8月 895,000円

美国哈佛大学哈佛燕京图书馆的出版物有书目丛刊学术丛刊和文献丛刊三个系列，《美国哈佛大学哈佛燕京图书馆藏明代善本别集丛刊》是美国哈佛大学哈佛燕京图书馆文献丛刊系列中的一种，收入明代善本别集24种，含《十科策略笺释》《郑少谷先生全集》等。

(429343) 潜溪先生集 全2冊

(明) 宋濂 撰 (明) 黄溥 辑 中华书局 2017年7月 48,000円

本書は、明初の著名な政治家、文学家宋濂（1310－1381）の十八卷詩文選集《潜溪先生集》の影印本。宋氏の詩、頌、曲、賦、賛、箴、題、跋などを収録し、その代表作が殆ど含まれている。今回の出版において、国家図書館所蔵の天順本を底本に影印する。

(429337) 玉茗堂四种传奇 全2冊

(明) 湯显祖 撰 (明) 臧懋循 订 中华书局 2017年8月 56,000円

本書は、明代の著名な劇作家湯顯祖（1550－1616）の伝奇類戯曲作品《紫釵記》《還魂記》《邯鄲記》《南柯記》の台本を集録した《玉茗堂四種伝奇》（別名《臨川四夢》）の影印本。国家図書館に所蔵する清乾隆二十六年書業堂重修本を底本に影印する。中の《還魂記》は別名の《牡丹亭》で知られ、湯氏乃至明代戯曲の代表作である。

(429344) 善本西厢记二种 全2冊

中华书局 編 中华书局 2017年8月 52,000円

本书全彩影印收录了国家图书馆藏善本《西厢记》二种，分别是明凌濛初刻朱墨套印本《西厢记五卷解證五卷附録一卷會真記一卷》，和明崇禎刻本《張深之先生正北西廂秘本五卷》。前者是今存最近于古貌的王实甫《西厢记》刻本，向来受到学者重视，亦为多为当下《西厢记》的排印底本。后者《古本戏曲丛刊初集》曾据以影印，惜当年影印条件所限，效果不佳，识读辛苦，缩小单色影印失去大量底本信息。此次收录此二种珍贵版本的《西厢记》精心印行，极具文献价值与收藏价值。

(423718) 《兩當軒集》珍本選刊 1 — 6

(清) 黃景仁 撰 国家图书馆出版社 2016年10月 117,000円

本書は、清代詩人黄景仁(1749—1783)の詩詞集の数ある版本から、希少かつ影印出版されたことのない7種を影印集録。清嘉慶四年(1799)趙希璜安阳县署刻本兩当軒詩鈔十四卷、清嘉慶六年(1801)吳蔚光鈔本梅存詩余三卷、清嘉慶二十二年(1817)鄭炳文南河高堰庁署補刻本兩当軒詩鈔十四卷梅存詞鈔二卷、清道光四年(1824)吳修刻道光十七年(1837)蒋光煦補刻本兩当軒詩集十六卷附篝燈教誥図題贈四卷、清道光十三至十四年(1833—1834)黎兆棠校刻本兩当軒詩鈔十四卷竹眠詞鈔二卷、清道光八年(1828)刻本竹眠詞四卷、清咸豐八年(1858)黄志述增刻本兩当軒集二十二卷考異二卷附録六卷が含まれている。

(425714) 清代詩文集珍本叢刊 全600冊

李堅 編 国家图书馆出版社 2017年9月 9,000,000円

《国家图书馆藏稀见清人别集丛刊》一书主要收录了国家图书馆所藏的清代别集一千余种，上海古籍出版社《清代诗文集汇编》等已出相关书目收录的文献本次不再收录。此次收录体裁多样，有诗词文赋、传记碑铭、书启奏议和题跋赠序等，并对当前学术研究各个方面的原始资料进行了精当的汇编。这一汇编资料免除了研究者四处收求资料之辛劳，给学术研究带来极大便利，也非常有利于珍善本古籍的保存保护。

(422247) 俗文學叢刊 第6輯 501—620

中央研究院歷史語言研究所俗文學叢刊編輯小組 編輯

新文豐出版股份有限公司 2016年10月 1,050,280円

《俗文學叢刊 第六輯》收錄先前《俗文學叢刊》第一輯至第五輯尚未出版部份，包括：說唱、雜曲、雜耍、徒歌、北京小曲百種、善本曲詞，共計六大類。各類中，收錄各種抄本、刊本、石印本、鉛印本，如有重複，則取版本最佳者，惟版本、內容差異較大，或刊寫精美，或文本足以互補時，則不以一例為限。六大類中說唱類與雜曲類之下又分小類，說唱包含：彈詞、宣講、大鼓書、鼓詞；雜曲包含：岔曲、馬頭調、牌子曲、雜曲雜調、時調曲詞等，排序上主要以時代先後順序排列，再者以類別或曲目之首字筆畫多寡排列。收錄數量：說唱共計596種，雜曲共計1219種，雜耍共計44種，徒歌共計57種，北京小曲共計101種，善本曲詞共計13種，以雜曲類收錄最多種，說唱類內容篇幅則佔最多。此輯為《俗文學叢刊》最後一輯，亦集最後之精要於此，嚴選清至民國時期流傳的抄本、刊本、石印本、鉛印本並呈現其原始樣貌，說唱類聘請專業學者撰寫提要，以供研究者、感興趣者研讀。

(425088) 莫友芝全集 1—12

張劍 張燕嬰 整理 中华书局 2017年1月 44,100円

本書は、晩清の金石学者、目録版本学者、書法家、詩人莫友芝(1811—1871)の点校本著作全集。莫氏の著作《唐写本說文解字木部箋異》《韻学源流》《中庸集解》《樗蘭譜注》《持静齋書目》《持静齋書目紀要》《宋元旧本書經眼録》《邵亭知見伝本書目》《邵亭書画經眼録》《金石影目録》《邵亭江南収書記》《邵亭日記》《邵亭書信》《邵亭詩集》《邵亭詩補》《邵亭詞集》《邵亭文集》《邵亭集聯》《黔詩紀略》及び図録《邵亭印存》《邵亭校碑記》《鈎摹碑字》《金石影》を収録し、「影山草堂書目」「莫繩孫書画經眼録」「莫繩孫旧本書録」「莫友芝研究資料彙編」「莫友芝年譜簡編」などを附す。

(424629) 故宮博物院藏清宮南府昇平署戲本 上、中、下編 全450冊

故宮博物院 編 故宮出版社 2016年12月 13,650,000円

“南府”(乾隆年代の名称)と“昇平署”(道光七年以降の名称)は、宮廷内で催される演奏と芝居を司る官署で、「昆腔」「弋腔」「梆子腔」「西皮二黄」などの地方劇を始め、「岔曲」「快書」「蓮花落」などの演芸も含めた“戲本”(台本類戲劇文献の旧称)を数多く保有したことで知られている。本書は、故宮博物院に所蔵する南府と昇平署の戲本を全数(個別影印不能或いは重複のものを除く)影印収録。3,000余種6,000余部10,000冊以上の戲本が上、中、下の三編に分けて収録され、古典戲劇文学の集成本としての規模は世界最大である。

(429076) 大連圖書館藏珍秘戲曲古籍叢刊 綫裝14函66冊

辛欣 主編 廣陵書社 2015年10月 1,625,000円

本書影印大連圖書館藏十種明末清初刻本の戲曲古籍,有《貫華堂注釋第六才子書》六卷、《名家雜劇》三十卷、《李卓吾先生批評無雙傳明珠記》二卷、《鼎鑄陳眉公先生批評玉簪記》二卷、《新鐫出像注釋李十郎霍小玉紫簫記題評》二卷、《玉茗堂還魂記》二卷、《昇方便淨土傳燈歸元鏡三祖實錄》二卷、《綉像歌林拾翠》二集、《月露音》四卷、《新訂時調昆腔綴白裘》六集。

全書編排採用原大影印的方式,保持了文獻的原貌。原《叢刊》11函67冊,根據原書內容與規模,分為14函66冊,其中《歌林拾翠》《明珠記》《歸元鏡》《還魂記》酌情調整分冊。為方便查閱,每冊前加單獨內封一葉,註明書名與冊數。原書若有內封,予以保留。為方便讀者了解與使用,每種書前以書籤形式附出版說明一則,簡述作者、內容、源流及版本情況。

(423789) 日本所藏稀見中國戲曲文獻叢刊 第2輯 全20冊

黃仕忠 編 廣西師範大學出版社 2016年11月 395,000円

本輯は、2006年に出版された《日本所藏稀見中國戲曲文獻叢刊 第1輯(全18冊)》に引き続き、日本各地に所蔵する中國戲曲文獻30種(雜劇8種、伝奇14種、曲學文獻8種)を影印収録。孤本を含む明刊本、清抄本、民国刻本などの稀覯本が含まれ、中國戲曲の發展、版本源流、曲學思想などの研究における文獻價值が高い。

(425689) 古本戲曲叢刊九集 全40冊

古本戲曲叢刊編輯委員會 編 國家圖書館出版社 2016年12月 300,000円

本書は、現存する孤本、珍本戲曲中の大多数を収録し、今までで最も収録数の多い戲曲作品總集である《古本戲曲叢刊》の第9集。故宮博物院、國家圖書館、首都圖書館などに所蔵する内府鈔本《封神天榜》《楚漢春秋》《鼎峙春秋》《昇平寶筏》《勸善金科》《盛世鴻圖》《鉄旗陣》《昭代簫韶》《如意寶冊》《忠義璇圖》の計10種の宮廷大戲を影印集録。1964年に中華書局より線裝影印で出版されたが、今回の新版は精裝本で影印出版。

(430265) 古本戲曲叢刊 全160冊

鄭振鐸 編 海豚出版社 2017年4月 2,400,000円

本書內容包括:新刊奇妙全相注釋西廂記(元)王德信撰;重刻元本題評音釋西廂記(元)王德信撰;張深之先生正北西廂秘本(元)王德信撰;小孫屠等三種(元)闕名撰;元本蔡伯喈琵琶記(元)高明撰;李卓吾批評琵琶記(元)高明撰;重訂拜月亭記(元)施惠撰;白兔記(元)闕名撰;劉智遠白兔記(元)闕名撰等。

(428883) 郑振铎藏珍本戏曲文献丛刊 全70册

刘祯 程鲁洁 国家图书馆出版社 2017年6月 1,400,000円

本書は、国家図書館に所蔵する鄭振鐸藏書から97種の戯曲類文献を選び、「雜劇」「伝奇」「散曲」「曲選」「曲譜曲律」「彈詞鼓詞」の6種類に分けて年代順に影印収録。孤本を含む珍本、善本が多く、清初刻《鸚鵡夢記》残本、清李漫翁稿本《御炉香》、清嘉慶尺木堂刻本《三星園》、清乾隆清素堂刻本《錦香亭》など、今まで影印出版されていない版本も含まれている。

(423115) 汤显祖集全编 全6册

(明) 湯顯祖 著 徐朔方 箋校 上海古籍出版社 2016年10月 20,610円

本書は、明代の文学家湯顯祖(1550-1616)の著作の編年箋校本。詩文巻と戯曲巻の二つの部分に分け、新たに加えた佚文数十篇を含む湯氏の詩文、戯曲作品を収録し、関連の序跋題詞、伝記文献、諸家評論及び「湯顯祖年表」を附載。

(425838) 《牡丹亭》注釋彙評 上、中、下

(明) 湯顯祖 原著 周錫山 編著 上海人民出版社 2017年4月 30,600円

《牡丹亭》は、ユネスコの無形文化遺産に初回で登録された「昆劇」の最重要演目。本書は、明、清時代の《牡丹亭》批評本の評語を集録し、編著者本人の現代言語を用いた注釈も加え、《牡丹亭》のより一層の評価と解説を試みた一作である。

(427800) 明刻古典戏曲六种 全2册

中华书局 编 中华书局 2017年5月 60,000円

本書は、国家図書館に所蔵する明刻古典戯曲6種を影印集録。明万曆二十五年汪光華玩虎軒刻本元高明撰《琵琶記》、明嘉靖二十六年李開先自刻本《新編林冲宝剑記》、明刻本明高濂撰鄭振鐸跋《新鐫女貞觀重会玉簪記》、明万曆十七年唐氏世德堂刻本元施惠撰《新刊重訂出相附积標注拜月亭記》、明金陵唐氏富春堂刻本《新刻出像音注增補劉智遠白兔記》、明万曆四十二年鍾人傑刻本明徐渭撰《徐文長四声猿》が含まれている。

(425622) 全明散曲(増補版) 1-8

謝伯陽 編纂 齐鲁书社 2016年6月 67,200円

本書是国家古籍整理出版資助項目和全國高校古委會項目。在《全明散曲》(齊魯書社1994年版)的基礎上增補曲家67家,小令1700首,套數138篇。收錄曲家達473家,小令12306首,套數2202篇。以曲家時代先後為序,系以小傳,曲後注明出處,綴以序跋。一曲見諸各集而無法考訂作者的,或互見,或按復出處理。校勘以別集異本、別集與曲選對校為主,間出校語,力避繁瑣。有助於曲家、曲文考訂者,悉附按語。后附“作家姓名字號籍貫索引”“曲牌及使用此曲牌之作品首句索引”“明人散曲有關作品作者異名表”,以便讀者檢索利用。

(427708) 中国戏曲・民间舞蹈・民间音乐现状调查 (1983—2007)

戏曲卷 1—16

余从 主编 学苑出版社 2016年9月 144,000円

本書は、調査報告(2冊)、調査データ(13冊)、データ索引(1冊)の三つの部分よりなる。1983年から2007年までに計29の省、市、自治区で行われた中国戏曲现状調査の結果を報告し、詳細な調査データ(劇種、演出団体、教育機構、創研機構・学術団体、制作機構、新編劇目、人物など)を掲載、二種のデータ索引(拼音、筆画)を附す。

(428763) 京剧知识词典(全新修订版)

吴同宾 周亚勋 主编 天津人民出版社 2017年5月 13,500円

本書は、1990年に初版された《京剧知識詞典》の最新修訂版。「行当」「音楽・声腔」「声韻・念白」「行頭」「化粧」「臉譜」「砌末」「基本功」「表演程式・特技」「龍套調度程式」「戲班行科・戲箱・扎扮・檢場」「後台班規・演出習俗」「演出場所・団体・科班・戲校」「流派」「歴史」「術語」「諺訣」「著作・期刊・電影」「人物」「劇目」の20種類に分け、京剧知識関連の項目約4,300条を167枚のカラー図版及び大量な挿絵と共に収録。巻首に「条目部類目録」、巻末に「漢語拼音索引」を添え、「異名対照表」と「富連成社教師、学生名録」を附録。

(428548) 满目繁华・京师梨园故居谈

刘嵩崑 编 北京燕山出版社 2017年4月 30,600円

本书以生、旦、净、丑、乐诸行当为纬，以生年时间先后为经，列举百位在京师梨园界有分量的京剧名伶，对其生平、家世、故居概况分别加以介绍。

(428549) 满目繁华・京师梨园科班

刘嵩崑 编 北京燕山出版社 2017年4月 30,600円

本书是“满目繁华——京师梨园百年”系列图书的其中一部。作者在数年走访京师梨园世家、浸淫京师梨园史的基础上，梳理了京师梨园界的各大科班，详细叙述了32个科班的详细情况。

(428550) 满目繁华・京师梨园世家谱

刘嵩崑 编 北京燕山出版社 2017年4月 44,100円

本书是“满目繁华——京师梨园百年”系列图书的第一部，梳理了京师170个梨园世家的情况，并为其修谱立传，记录了每个梨园世家的详细情况。

## 中国傩戏剧本集成 陈玉平 吴电雷 等编校 上海大学出版社 2017年6月

属于《中国傩戏剧本集成》之一，本书主编从20世纪80年代初就从事于傩戏的研究，在全国有傩戏的地方，都做过田野调查，收集了约三百部傩戏剧本。其中有的傩戏没有剧本，则先进行录像，然后根据录像的内容，做文字记录，形成剧本。将这些宝贵的剧本资料整理出来，将为学术界提供一份原始戏剧的资料，为我国的文化宝藏增添一份新的独特的藏品。

- |          |     |             |         |
|----------|-----|-------------|---------|
| (430031) | 1 1 | 贵州地戏 1      | 4,950 円 |
| (430032) | 1 2 | 贵州地戏 2      | 4,950 円 |
| (430033) | 1 3 | 贵州傩堂戏 1     | 4,950 円 |
| (430034) | 1 4 | 贵州傩堂戏 2     | 4,950 円 |
| (430035) | 1 5 | 上梅山傩戏 1     | 4,950 円 |
| (430036) | 1 6 | 上梅山傩戏 2     | 4,950 円 |
| (430037) | 1 7 | 湘西傩戏扛菩萨     | 4,950 円 |
| (430038) | 1 8 | 辰州傩戏        | 4,950 円 |
| (430039) | 1 9 | 浙江新昌目连戏     | 4,950 円 |
| (430040) | 2 0 | 浙江绍兴孟姜女·救母记 | 4,950 円 |

### (430001) 敦煌乐舞：经变乐舞

高德祥 上海音乐出版社 2017年4月 67,200 円

本书稿集中反映敦煌石窟中自四世纪至十四世纪古代丝绸之路上多民族、多地域、多种风格的乐舞艺术形式，分类介绍敦煌壁画中不同时代、类型、形态的乐舞艺术。书稿分为“天宫伎乐”“飞天伎乐”“经变乐舞”“世俗乐舞”“迦陵频伽”五个部分，图文并茂地展示了大量历史悠久的乐舞图像。

### (423720) 中國古代音樂文獻集成 第4輯 1—54

王耀華 主編 国家图书馆出版社 2016年10月 825,000 円

本輯は、初影印出版のものを多数含む清代の音楽文献105種を影印集録。清嘉慶五年抄本《琴論》は遼寧図書館にしか所蔵されていない孤本で、清抄本《衆述可知》、清嘉慶間刻《敬堂遺書》本《律呂考附九歌解》、清光緒間鉛印《小方壺齋叢書》本《律書律数条義疏》、清雍正五年刻本《古樂經伝》、清光緒間抄本《琴律細草》、清拓本《旋宮轉調徵分弦位簡明図式》なども大変貴重な善本である。

### (429569) 上海圖書館藏古琴文獻珍萃·稿鈔校本 全10冊

周德明 嚴曉星 主編 中华书局 2017年8月 138,000 円

本书收入上海图书馆藏古琴文献稿抄本30余种，收入琴谱稿抄本所附题跋与信札。本书所选，具有较高的文献价值，且大部分从未经影印出版过。全书10册，首册为彩色印制的图录，西翻横排，由主编严晓星组织专家撰写相关的解题、提要，并附每种图片5—6幅；后9册，则为此30余种稿抄本的全文影印内容，单色印制，中翻直排。书末附收录在内的上图所藏琴曲文献一览表，另附本书曲目录索引，便于读者检索。

(421976) 民国诗词学文献珍本整理与研究 全11卷

曹辛华 钟振振 主编 河南文艺出版社 2016年7月 126,000円

国家出版基金项目“民国诗词学文献珍本整理与研究”，是一套大型的诗词学学术研究丛书。其研究对象是出现在“民国”时期的“诗词学文献”；其研究方法是“整理”与“研究”。本项目由11卷55种组成。其具体的分卷名称及顺序是：诗学研究（4种），词学研究（2种），词学整理与研究（6种），诗学整理（10种），诗词法整理（5种），诗选整理（5种），词选整理（4种），民国人选民国词（4种），词学家文集【一】（5种），词学家文集【二】（6种），各体诗话、曲话、联话整理（4种）等。

(423586) 民國詞集叢刊 全32冊

曹新華 主編 国家图书馆出版社 2016年10月 495,000円

本書は、国家社科基金の重要プロジェクト「民国詞集編年叙録与提要」の成果の一つ。民国詞人249人の計289種の詞集を作者の生年順に影印集録し、詞人小伝を巻末に附す。国家図書館出版社2015年版《民国名家詞集選刊》（朱恵国、呉平編）に収録済のものは今回収録しない。全国各地の重要詞人の詞集が広範に収集され、鉛印本、活字本、石印本、油印本、刻本、稿本、鈔本、影印本を含むその版本的価値も高い。

(425633) 晚清小説期刊輯存 全60冊

王燕 輯 国家图书馆出版社 2015年5月 475,000円

本选题是国家古籍整理出版十年规划项目，汇集了晚清四大小说期刊——《绣像小说》《新小说》《月月小说》《小说林》，以及另外六种较为著名和有代表性的晚清小说期刊《海上奇书》《新新小说》《中外小说林》《新小说丛》《小说时报》《小说月报》共十种小说期刊，成书60册。

晚清小说期刊具有强烈的时代性，体现了时代变革时期的社会思潮、社会生活的巨大变化以及文学观、文体观的重大转折。无论是该时期的文学研究，还是新闻传播研究，乃至社会历史、思想文化研究，晚清小说期刊都应是不可忽略的珍贵史料。

目录

1. 海上奇書：1892.1-1892.11, 15期，韓邦慶主編
2. 新小説：1902.11-1906.1, 24期，梁啟超主編
3. 绣像小说：1903.5-1906, 72期
4. 新新小説：1904.9-1907.5, 10期
5. 月月小説：1906.9-1908.12, 24期
6. 小説林：1907.1-1908, 12期，黃人主編
7. 中外小説林：1907.6-，37期 黃伯耀、黃世仲主編
8. 新小説叢：1908年黃小配兄弟創辦
9. 小説時報：1909.9-1917.11, 33期，陳景韓、包天笑輪流主編
10. 小説月報：1910.8-1911.12

(428134) 回忆鲁迅在上海

上海鲁迅纪念馆 编 上海书店 2017年3月 12,100円

本书由众多的历史文化名人对鲁迅的纪念文章组成。作者诸如丁玲、王映霞、巴金、叶圣陶、朱自清、林语堂、柳亚子等现代中国文学史上赫赫有名的大家，还有诸如宋庆龄等政界要人、外国友人。这些文章，可以使我们了解一个真实而深刻的鲁迅；这些文章，也为中国现代文学史以及中国近现代史增添许多精彩的内容。

(425950) 史铁生作品全編 1 - 1 0

史铁生 人民文学出版社 2017年1月 26,910円

本書は、著名な作家史铁生（1951 - 2010）の作品全集。全10巻に分けて、長篇小説《務虚筆記》（第1巻）、長篇小説《我的一丁之旅》（第2巻）、1978 - 1994年の中短篇小説（第3巻）、1985 - 1987年の中短篇小説（第4巻）、1988 - 2000年の中短篇小説（第5巻）、散文随筆（第6巻）、創作談、評論（序跋）、書簡（第7巻）、著作集《病隙碎筆》と《記憶与印象》（第8巻）、著作集《扶輪問路》と《昼信基督夜信佛》（第9巻）、劇本、インタビュー、対談（第10巻）を収録し、「史铁生生平及創作年表」と「史铁生研究資料要目」を附録。

(423014) 孙犁全集 1 - 1 1（修订本）

孙犁 人民文学出版社 2016年8月 35,100円

本書は、中国現代の作家孫犁（1913 - 2002）の著作全集で、2004年初版の修訂本。今まで発表、出版された孫氏著作を始め、各種孫犁文集に収録されたことのない作品や新たに収集できた伏文、詩詞、書簡なども収録され、孫氏の文学創作生涯の集大成である。

第一巻 《少年鲁迅读本》《荷花淀》《芦花荡》《嘱咐》《采蒲台》

第二巻 《村歌》《铁木前传》《农村速写》《津门小集》《白洋淀之曲》《耕堂杂录》

第三巻 《民族革命战争与戏剧》《论通讯员及通讯写作诸问题》《文艺学习》《文学短论》

第四巻 《风云初记》

第五巻 《晚华集》《秀露集》

第六巻 《澹定集》《尺泽集》

第七巻 《远道集》《老荒集》

第八巻 《陋巷集》《无为集》

第九巻 《如云集》《曲终集》

第十巻 小説散文詩劇本、唱詞理論雜著

第十一巻 书信

(423633) 冯雪峰全集 1 - 1 2

冯雪峰 人民文学出版社 2016年6月 47,200円

本書は、現代中国の著名な詩人、文芸理論家馮雪峰（1903 - 1976）の逝去40周年に合わせて整理、出版された馮雪峰の初めての著作全集。1921年から1975年までの著作（詩歌、寓言、小説、散文、雑文、文芸評論、回顧録、映画脚本、書簡、日記、翻訳作品など）を全面的に収録。

(423192) 傅雷文集 全5册

傅雷 著 傅敏 編 上海远东出版社 2016年10月 30,600円

本書は、著名な翻訳家、文芸評論家傅雷（1908 - 1966）の新版文集。文学巻、芸術巻、家書巻（上）、家書巻（下）、書信巻の5巻で構成。江蘇文芸出版社2010年版《傅雷文集（全4冊）》を基に、1956年11月15日の《解放日報》に発表された《亦庄亦諧的<鍾馗嫁妹>》、上海档案馆で発見された1950年代上海政協委員時代の9篇の提案、陳子善教授が発見した傅氏青年時期の短篇小説4篇、友人との書簡8通などを新たに収録。

(423558) 伪满时期文学资料整理与研究（简装版） 全33巻34册

刘晓丽 主編 北方文艺出版社 2017年 84,000円

本書は、「作品巻」「史料巻」「研究巻」の全3巻計34冊に分け、“偽滿時期”（傀儡政權である満州国が存在した約14年間を指す）の東北地域の文学作品及びそれを対象とする国内外の研究成果を集録。中国現代文学史研究の空白を埋める一作で、文学研究と歴史研究の両面における資料価値が高い。

(428132) 小説大観 全15冊

2017年5月 135,000円

本書は、《民国期刊集成》の一つ。中国の早期文学季刊誌《小説大観》を影印収録。中国近代小説の流派“鴛鴦胡蝶派”主要作家の一人包天笑（1876－1973）が1915年8月に上海で創刊し、1921年6月の停刊まで計15期を刊行した《小説大観》は、各種小説を中心に掲載し、長篇小説を読みきりの連載で掲載したことや、初めて“武俠小説”という概念を用いたことなど、当時の数ある文芸誌の中で一目置かれた存在である。

(430052) 光明 全5冊

2017年7月 84,000円

《光明》半月刊、洪深、沈起予主編、1936年6月10日創刊于上海、是在民族危机日漸严重的情况下创刊出版的。抗日救亡、反帝反封建、“救亡救穷”的精神，贯彻于刊物的始终。1937年8月10日出至第3卷第5号后，改出《光明战时号外》，同年10月停刊，共出3卷29期（又《光明战时号外》6期）。是左翼文学运动后期的大型文学杂志之一。其中大量的小说、戏剧、诗歌、报告文学、散文作品，控诉日寇侵略罪行，歌颂中国人民以各种形式进行的抵抗斗争，揭露投降派、汉奸的丑恶行为。

(430053) 中学生 第一編 全16冊 2017年6月 165,000円

(430054) 中学生 第二編 全18冊 2017年6月 175,000円

(430055) 中学生 第三編 全16冊 2017年6月 165,000円

《中学生》创刊于1930年1月，由开明书店《中学生》杂志社主編，坚持出版约20年直至新中国成立，前后共出215期。该刊以“替中学生诸君补校课的不足；供给多方的趣味与知识；指导前途；解答疑问；且作使得的发表机关”为使命，并汇聚一批著名教育家、学者，秉承贴近中学生的平实写作风格，以进步的思想内容、丰富的科学文化知识，启发青年读者正确地对待学习和生活，受到广大师生欢迎，被几代中学生视作良师益友；在教育界、出版界乃至整个文化界有口皆碑，是民国时期著名的综合性国文教学刊物。《中学生》影响深远，曾是我国语文教育改革与传播的中心阵地。就其对培养中学生理念思路的探索实践而言，至今仍可作为现代语文教育乃至整个中学教学改革的参考。

第一編，收录自创刊号起，至1933年12月第40期的内容，分订16册，原貌影印。

第二編，收录1934年1月至1937年6月出版的内容，共36期，分订18册，原貌影印。

第三編，收录139期内容，时间跨度从1939年5月，至1949年9月。分订16册，原貌影印。

(429200) 美術生活 全6冊

2017年7月 126,000円

民国時期の綜合性美術画報《美術生活》を影印収録。1934年4月1日に上海で創刊し、1937年8月1日の終刊まで計41期を刊行した《美術生活》は、編集と執筆陣に當時の美術界の精鋭を集合し、「芸術を生活化、生活を芸術化」という方針の下で、美術（金石、国画、西洋画、工芸美術、建築雕塑など）、撮影（映画撮影、人物撮影、時事撮影、生活撮影など）、文字報道（美術理論、印刷技術、国内外時勢、農工商業生産、社会生活）など多彩な内容を掲載し、誌名の通りに美術と生活を融和させた編成である。

(428585) 時代画報 全16冊

经典老画报丛刊・上海

张伟 編 山东画报出版社 2017年6月 595,000円

本書は、《经典老画報叢刊・上海》の一つ。1929年10月10日に上海で創刊し、1937年5月の停刊まで計118期を発行した《時代画報》を影印収録。写真家沙飛が撮影した多くの魯迅の写真を掲載したことや、「東北義勇軍専号」「蒙辺西北専号」「綏遠特輯」などその時々々の社会情勢を応じた特集が組まれたことなど、時事性を重視した画報で知られている。

(428586) 中华图画杂志 全20冊

经典老画报丛刊・上海

张伟 編 山东画报出版社 2017年6月 737,500円

本書は、《经典老画報叢刊・上海》の一つ。1930年に上海で創刊し、1941年8月に停刊した《中華图画雜誌》（略称《中華画報》）を影印収録。販売された外国（シンガポール、日本など）でも好評で、《良友画報》《時代画報》《大衆画報》と共に、民国画報界の“四大花旦”と称された当時の著名な画報である。

(423044) 老上海電影畫報續編・聯華畫報 全6冊

沈芸 編 天津古籍出版社 2016年9月 212,500円

1930年代の上海で刊行された映画雑誌《聯華画報》を影印収録。上海聯華影業会社が1933年1月1日に週刊として創刊し、1935年に半月刊となり、1936年の会社活動終了に伴い停刊。自社映画と俳優の宣伝を中心に、映画芸術家の創作経験談や札記、訳文、漫画なども掲載。中国早期映画の研究に貴重な史料である。

(424940) 老上海艺术画报 全36冊

黄显功 主编 天津古籍出版社 2016年12月 1,225,000円

本書は、20世紀前半の上海で刊行された芸術類（撮影、美術、戯劇など）画報の中から、影響力のあるものと影印出版されたことの少なかったものを選び、影印集録。民国時期の代表的な芸術画報が一堂に会した貴重な資料である。

(430003) 魯迅譯《死魂靈》手稿 綫裝 1 函 5 冊

北京魯迅博物館 編 上海科學技術文獻出版社 2017 年 3 月 67,200 円

該書稿為魯迅翻譯《死魂靈》手稿的影印珍藏版。《死魂靈》是俄羅斯作家果戈理創作的長篇小說，小說描寫一個投機鑽營的騙子（吝嗇鬼）假裝成六等文官的乞乞科夫買賣死魂靈（俄國的地主們將他們的農奴叫做“魂靈”）的故事。

(430205) 上海魯迅紀念館館藏版畫集影印叢書（壹）

上海魯迅紀念館 編 上海交通大學出版社 2016 年 1 月 48,000 円

上海魯迅紀念館館藏珍品中有一批魯迅收藏的 30 年代青年木刻家的作品以及各類版畫集近三十種 70 餘冊。這些寶藏存世稀少，現在難以一見。為紀念魯迅倡導新興木刻版畫運動的偉大業績，傳播魯迅提倡新興版畫運動的具有建設意義的藝術思想，彰顯 1930 年木刻青年的對追求進步藝術的業績，方便專家學者展開相關研究，充分挖掘這些寶藏的文化內涵，上海魯迅紀念館計劃少量影印仿制館藏版畫集。本次，選擇比較重要的版畫集進行影印仿制，計為：野穗社編《木版畫》（第一期第一輯）、魯迅編《木刻紀程》（壹）、上海 MK 木刻研究會編《木刻畫選集》（上海 MK 木刻研究會叢書 1）三種重要的版畫集高仿影印出版，方便專家學者展開相關研究。

# 東方書店 FAX 注文用紙

年 月 日

以下の書籍を注文いたします

書籍番号	書名	部数	金額

個人でご購入

ご送付先： \_\_\_\_\_

ご氏名： \_\_\_\_\_ 電話・FAX： \_\_\_\_\_

お客様コード（ \_\_\_\_\_ ） E-mail： \_\_\_\_\_

学校・研究室など研究費でご購入の場合

学校名(請求書の宛て名)： \_\_\_\_\_

必要書類：請求書 通・納品書 通・見積書 通・その他

【納品先】 ①上記住所へ ②学校へ ③店頭で受け取る

カード払いを希望する

\*クレジットカードでのお支払いを希望されるお客様には、弊社からカード番号、ご氏名などの確認のご連絡をさせていただきます。

## ——東方書店発行の目録・図書情報のご案内——

### 【目録】

- ★『東方』掲載目録(月刊)：中国書新着書・近刊書、国内書新刊  
※**有料**。年間購読料(送料・税込)1年1000円、A5判並製・64頁、1部110円(税込)  
※デジタル版もございます(有料)。http://www.fujisan.co.jp/magazine/1281690377
- ★セール目録(年2回)：中国図書のディスカウント販売
- ★中国図書目録(年2回)：新刊を中心に中国図書を精選
- ★電子商品カタログ：中国で製作された各種データベースの商品案内
- ★東方書店教科書案内：東方書店が発行する語学教科書をまとめた目録
- ★東方書店図書目録(web版)：東方書店の出版総合目録

【Eメールによる図書情報】ご登録は<http://www.toho-shoten.co.jp/mailmag/>からどうぞ

- ★電伝図書情報(週刊)：特報、新入荷・再入荷情報、近刊情報を分野別にご案内いたします。
- ★メルマガ《書羅盤》(月1回)：国内書の新刊情報を「まぐまぐ」を使って送付。
- ★東京店 新刊情報(3～4日に1回)：東京店に入荷した本(輸入書・国内書)の情報を中心に、話題になった本や各紙の書評で取り上げられた本を紹介します。

東方書店は、HPのほか、instagram・twitter・facebookなどでも情報を発信しています。

- ❖HP❖【中国・本の情報館】<http://www.toho-shoten.co.jp>
  - ❖instagram❖<https://www.instagram.com/tohoshoten/>
  - ❖twitter❖<https://twitter.com/tohoshoten>
  - ❖twitter(東京店)❖[https://twitter.com/toho\\_jimbocho](https://twitter.com/toho_jimbocho)
  - ❖facebook(東京店)❖<https://www.facebook.com/tohojimbocho>
- 毎日新鮮な情報を発信中です！ フォローよろしくお願いします。

◆東方書店東京店舗アクセス図



アクセス：地下鉄半蔵門線・三田線・新宿線神保町駅A7出口より徒歩1分／JR御茶ノ水駅御茶の水橋口または水道橋駅東口より各徒歩10分  
※三省堂書店、東京堂書店を目印においでください。  
すずらん通りの中ほどに位置しております。

営業時間：[月～土] 10:00～19:00 [日] 12:00～18:00 [祝祭日] 一部休業

◆東方書店関西店舗アクセス図



アクセス：地下鉄御堂筋線江坂駅5号出口より徒歩5分(駐車場あり)  
営業時間：[月～金] 10:00～17:30 [土日祝祭日] 休業